

大塚啓子 Keiko OTSUKA ソプラノ

国立音楽大学声楽科卒業。二期会研究生を経て演奏活動に入る。クラシックをベースにポピュラー・童謡・シャンソンまで意欲的に取り組んでいる。長江杯国際音楽コンクール第2位。カワイクラシックオーディション優秀賞（最優秀賞なし）。全日本ピアノ・声楽コンクール優秀賞。女性エッセイコンテスト優秀賞。ゲーテの詩朗読コンテスト準優勝。自然とのふれ愛朗読コンテスト埼玉県知事賞。2000年より横浜・東京にてリサイタル開催。2004 ヤンゴン市内の僧院で友好コンサートを開催、日本の叙情歌を紹介。2005年、自作曲「まあるいよこび」がNHK国際放送ラジオを通してミャンマーに放送される。日本演奏連盟会員。読売文化センター横須賀・産経学園横浜各講師。川口絹代、中澤桂の各氏に師事。2005年10月、ディスククラシカジャパンより日本歌曲CD「昼の幻～夜の夢」をリリース。

高橋希代子 Kiyoko TAKAHASHI ピアノ

北鎌倉女子学園高校音楽科、桐朋学園大学ピアノ科卒業。澄んだ美しい音色、情感豊かな表現力は高く評価されている。かながわコンクール高校の部第1位。神奈川フィルハーモニー管弦楽団と共演の「トップコンサート」に出演。ヤングアーティストピアノコンクール連弾部門第1位。京都かやぶき音楽堂ピアノデュオコンクール第1位。21世紀ピアノコンクールソロ部門第1位。アントニン・ペトロフピアノコンクール第3位。日本演奏家コンクール第2位。イタリア・ムジカ・リヴァ音楽祭にて研鑽、修了演奏会に出演。2000年より出身地横須賀を中心にソロリサイタルを開催。ソロ活動の他、伴奏・共演ピアニストとしても活動中。これまで高野淳子、錦戸糸子、雨田信子、故・森安芳樹の各氏に師事。現在、井上二葉、角野裕の各氏に師事。2005年10月、ディスククラシカジャパンよりCD「花の歌～ピアノ名小品集」をリリース。

神保温子 Atsuko JIMBO ピアノ伴奏

国立音楽大学楽理科卒業。在学中よりアンサンブルピアニストとして数多くの演奏会に出演。日フィル協会合唱団・船橋市民合唱団・新星合唱団他多くの合唱団で、ベートーヴェン「第9」、フォーレ・モーツァルト・ヴェルディ「レクイエム」、オルフ「カルミナ・ブラーナ」の伴奏を務める。県立若葉看護高校非常勤講師を経て、現在、合唱団市川女声の専属ピアニスト。最近ではプログラムの解説も手がけている。

「甘やかな抒情的な音」—大塚啓子さんの声の表情です。その音楽はおっとりとした美しい安らぎを、私たちに感じさせてくれます。色とりどりの豊かさを味わい楽しめる貴重なアルバムの誕生を、こころから嬉しく思います。—中澤 桂 (CDライナーノートより)

非常に澄んだ美しい音色、丁寧に演奏された細部の輝き、そしてなにより作曲家の意図を十分に把握して、それを情感豊かな表現にまとめる力量。素敵なピアニストに出会えたことを、僕たちは感謝しなければなりません。—片桐卓也 (CDライナーノートより)

言葉に愛を託して歌い続ける大塚啓子。
優しく美しく伝える日本歌曲の精華集！

大塚啓子/昼の幻 夜の夢～日本を歌う

美しい名曲の数々。
澄んだ美しい音色、情感豊かな表現力を持った
高橋希代子のファースト・アルバム！

高橋希代子/花の歌～ピアノ名小品集

大塚啓子 (ソプラノ)
小柳美奈子 (ピアノ)
2005年9月13,14日
逗子文化プラザ
なぎさホールにて録音
DCJA-21002
税込価格 2,500円



少年 (諸井三郎) / 春の寺 (清水脩) / 花季、路地の子、藤の花、花のまち (團伊玖磨) / おやすみなさい、たんぽぽ、風の子供、うばぐるま、子守唄 (中田喜直) / お菓子と娘 (橋本国彦) / 林檎の花が降りそそぐ (宅幸二) / 小さな家 (畑中良輔) / 丹沢の (信時潔) / ちなし (高田三郎) / まあるい よこび (大塚啓子自作)



高橋希代子 (ピアノ)
2005年8月3,4日
逗子文化プラザ
なぎさホールにて録音
DCJA-21001
税込価格 2,500円

舟歌、秋の歌～「四季」より (チャイコフスキー) / 幻想即興曲 嬰ハ短調 Op.66 (ショパン) / トロイメライ (シューマン) / 花の歌 (ランゲ) / エリーゼのために (ベートーヴェン) / 乙女の祈り (マダジェフスカ) / 夜想曲第2番 変ホ長調 Op.92 (ショパン) / 愛の夢第3番 (リスト) / 春の歌 (メンデルスゾーン) / 蝶々～「抒情小曲集」より (グリーグ) / 練習曲 ホ長調「別れの曲」 Op.10-3 (ショパン) / 夜想曲 第20番 嬰ハ短調 遺作 (ショパン)

全国有名CD店及び <http://www.disc-classica.jp> にて好評発売中

逗子文化プラザホール

交通案内

京浜急行「新逗子」駅より徒歩2分

JR 「逗子」駅より徒歩5分

駐車場のご案内

文化プラザ駐車場及び清水橋南駐車場とも、プラザホールご利用の方に限り1時間までの駐車料金が無料となりますのでホール窓口にお申し出ください。なお、駐車場は台数に限りがありますので、可能な限り公共交通機関をご利用ください。

所在地の問い合わせ先

逗子市逗子4-2-10 逗子文化プラザホール 電話：046-870-6622 (代表)

